

# **Comité départemental du centenaire de la Première guerre mondiale**

*Vendredi 31 janvier 2014*

*Préfecture – Salle Carnot – 10 heures*

## **Ordre du jour**

- **Bilan de la première vague de labellisation. (ONAC)**
  
- **Examen des dossiers candidatant à labellisation au titre de la deuxième vague.**
  - Châtillon-sur-Seine, par M. Gaillard,
  - Montbard, par M. Dreyer (ONAC)
  - Maison des sciences de l'Homme, par M. Vigreux,
  - Conseil général, par M. Menut,
  - Associations « Avant l'Assaut » et « Confrérie facétieuse », par M. Jean Rhodde,
  - Association « Le Souvenir français », par Mme Tardivon (en l'absence du Président),
  - Association « Sur les traces du passé », par Mme Tardivon (en l'absence du Président).
  - Association républicaine des anciens combattants, par M. Porrini
  
- **Questions diverses**
  - Point sur le Comité académique de Bourgogne, par M. Thierry FALCONNET au titre de « correspondant académique défense nationale » (Rectorat).



PRÉFET DE LA CÔTE D'OR

Dijon le, 15 février 2014

## Procès-verbal de la réunion du Comité Départemental du Centenaire

Le 31 janvier 2014 à 10h00, Monsieur Pascal MAILHOS, Préfet de la région Bourgogne, Préfet de la Côte-d'Or présidait la quatrième réunion du comité départemental du centenaire, salle Carnot à la Préfecture de Côte d'Or.

Monsieur le Préfet ouvre la séance en remerciant les participants de leur présence.

L'ordre du jour étant chargé, monsieur le Préfet demande à madame TARDIVON de présenter un bilan succinct de la première vague de labellisation.

### **Bilan national.**

Madame TARDIVON annonce que la mission du centenaire a instruit plus de 1500 projets dont plus de 1000 se sont vus attribuer le label officiel du Centenaire.

Elle précise que ce label distingue les projets les plus innovants et les plus structurants pour les territoires.

Au total, le label officiel du Centenaire a été attribué à :

- 500 projets culturels.
- 180 projets pédagogiques.
- 100 cycles commémoratifs pluridisciplinaires.
- 80 projets scientifiques.
- 100 projets internationaux.
- 25 projets de valorisation touristiques.
- 15 projets numériques.

Si 40 % des projets labellisés se situent dans les départements du front (ces derniers bénéficient en moyenne de 15 projets labellisés), les départements de l'arrière participent aussi à la dynamique mémorielle du Centenaire (une moyenne de six projets labellisés par département).

Ces projets labellisés sont éligibles à un financement de la Mission.

En effet, la mission du centenaire s'est dotée d'un fonds d'initiative, le Fonds du Centenaire.

Ce fonds, qui vise à aider à la réalisation des projets liés à la commémoration du centenaire de la Grande Guerre labellisé par la Mission est doté par le Gouvernement et fait également appel au mécénat privé des entreprises et des particuliers.

Un premier ensemble de 286 projets labellisés s'est récemment vu attribuer un soutien financier du Fonds du Centenaire pour un montant global d'un million d'euros.

Ces financements concernent des actions prévues avant le 31 mai 2014. Ces actions se répartissent dans 77 départements.

Cette première session du fonds du centenaire a concerné :

- 57 % de projets culturels et touristiques
- 32 % de projets pédagogiques portés par des établissements scolaires
- 7 % de projets scientifiques
- 4 % de projets mémoriels

Par ailleurs, 17 projets développés par le réseau des instituts français dans 12 pays font également l'objet d'un soutien financier.

Le montant moyen des subventions accordé par le Fonds du Centenaire est de 3 667 euros.

#### **- Bilan régional et départemental.**

En Côte-d'Or, la ville de Beaune a obtenu deux subventions : l'une de 1 000 euros pour son exposition : « La vie des gens dans le pays avant la Grande Guerre » et 600 euros pour son cycle de conférences « La grande guerre et l'évolution du conflit ».

En Bourgogne : à ce jour, un projet supplémentaire a été directement labellisé par la mission pour la Saône-et-Loire, il s'intitule : « 14-18, une guerre photographique » qui est porté par « Nicéphore cité – pôle de développement, de soutien et d'accompagnement de la filière image et son ».

Il s'agit de la numérisation de plusieurs centaines de photographies et de la création d'un site internet de consultation.

Dans l'Yonne, il n'y a pas de nouveaux projets pour cette deuxième vague de labellisation et une subvention de 1500 euros a été accordée à un projet de la première vague.

Dans la Nièvre, un projet de labellisation est actuellement à l'étude pour un ouvrage répertoriant les monuments aux Morts du département.

Monsieur le Préfet tient à revenir sur le projet porté par Nicéphore Cité qui est tout à fait remarquable par sa grande exigence historique et ses excellentes qualités techniques.

Il est tout à fait attractif pour les jeunes sans pour autant que la qualité de la présentation n'ait à en souffrir.

Il a tenu à soutenir personnellement ce projet et à le soumettre à labellisation.

Avant de passer à l'examen des dossiers côte-d'oriens qui candidatent pour la deuxième vague de labellisation, il tient à préciser qu'il faut être extrêmement attentif afin que les projets s'étalent bien sur les années de 1914 à 1918 et que toutes les initiatives ne se concentrent pas sur les deux premières années.

Monsieur le Préfet demande ensuite que soient présentés les huit dossiers qui sollicitent la labellisation. Il propose que chaque porteur de projet dispose de cinq minutes pour la présentation, s'ensuivront cinq minutes de questions-réponses.

A l'issue, les porteurs de projets se retireront et la décision sera prise par les membres du comité

### **Seconde candidature : les communes de Châtillon-sur-Seine et Montbard.**

#### Châtillon-sur-Seine :

Monsieur François GAILLARD, adjoint au maire de la ville de CHATILLON-SUR-SEINE annonce que le programme des manifestations prévues s'étalera sur les années 2014 et 2015 avec, en 2014, une "journée Joffre" le 6 septembre dont le point d'orgue sera l'inauguration d'un bas relief consacré à la première bataille de la Marne. Seront également organisés des expositions, des spectacles musicaux, une semaine du cinéma et une cérémonie particulière le 11 novembre.

En 2015 deux expositions sur les courriers de la Grande Guerre et une journée de l'écrit (lectures de textes, lettres d'écrivains morts à la guerre lues par des acteurs...) sont prévues.

#### Montbard :

La commune de MONTBARD n'étant pas représentée, Madame TARDIVON annonce que sont prévues de nombreuses actions de 2014 à 2018 qui comprendront notamment des expositions, des pièces de théâtre et des rencontres avec des scolaires.

Le patrimoine industriel de la ville sera mis en valeur notamment par le rappel du rôle des usines d'armement.

Un hommage sera rendu au dernier poilu de la ville, le docteur DOURIAUX, par l'inauguration en avril 2017 d'une plaque en sa mémoire.

Les membres du comité départemental du centenaire donnent un avis favorable pour ces deux projets plus détaillés que pour la première vague.

### **Premières candidatures :**

#### - Université de Bourgogne et la Maison des Sciences de l'Homme (M.S.H.) :

En premier lieu, monsieur Jean VIGREUX, professeur d'histoire contemporaine présente le dossier déposé par l'Université de Bourgogne et la Maison des Sciences de

l'Homme (M.S.H.). Il s'agit d'un vaste projet porté par l'université avec 14 laboratoires de recherche, possédant services de numérisation et bases de données.

Ce projet va se décliner sur les quatre années à venir avec un programme pour 2014 déjà bien défini.

Sont prévus : des expositions (les écrivains français de la grande guerre, photographies de poilus...), des spectacles (chorégraphies, créations, concerts et conférences autour des ballets russes), plusieurs conférences (Jaurès, les représentations de la guerre..) et colloques (Veilles de guerre, « Tuer les fils, la grande guerre et le phénomène du scandale »), des journées d'études, des publications, un projet de recherche scientifique et de création artistique (Attendre la guerre), des numérisations d'archives.

Monsieur VIGREUX précise que certaines de ces actions seront réalisées en coopération avec d'autres structures, notamment le conseil général pour le projet de recherche, la ville de Chenôve qui consacrera son mois documentaire 2014 à la Grande Guerre et la mort monumentale.

L'institut historique allemand présentera la guerre vue du côté de l'Allemagne.

Monsieur FALCONNET, IPR représentant madame GOUTAGNY tient à préciser qu'il a rencontré monsieur VIGREUX pour évoquer un projet destiné aux secondaires.

Monsieur le Préfet rappelle qu'il est primordial d'associer pleinement les jeunes à cet important évènement mémoriel. En effet, ils ne peuvent plus bénéficier de récits familiaux et oraux.

Il est donc très important de leur proposer des actions mémorielles qui puissent les intéresser.

Monsieur BOUYE, directeur des archives départementales, se demande si ce centenaire ne pourrait pas être l'occasion pour les enseignants amenés à expliquer aux jeunes certains passages de la littérature de cette époque, de remettre en cause un certain nombre d'idées reçues sur la Grande Guerre, sur des schémas de pensées de l'époque aussi....

Monsieur VIGREUX souligne que la problématique se situe entre Histoire et Mémoire.

Certaines notions comme « barbare » en référence aux troupes coloniales méritent d'être contextualisées.

Monsieur le Préfet conclut qu'il sera nécessaire de décoder les éléments « naturels » à cette époque.

Le projet tel qu'il vient d'être présenté est largement labellisable.

- Conseil Général de la Côte d'Or :

Monsieur Gilbert MENUT, vice-président du conseil général, présente le dossier du conseil général de Côte-d'Or qui couvre les années de 1914 à 1918 et s'appuie sur tous les moyens du département.

Le programme débutera par une réunion symbolique de la commission permanente du conseil général le 8 septembre 2014 à CHATILLON-SUR-SEINE.

De très nombreuses initiatives seront organisées du deuxième semestre 2014 à 2018 :

Toute une série d'expositions est prévue. L'une d'entre elles permettra de mettre en valeur les objets et documents recueillis pendant la grande collecte.

L'édition 2014 du festival «Coup de Contes » retiendra le thème de la Première Guerre Mondiale. Quatre spectacles seront présentés sur tout le département et donneront lieu à 20 représentations.

Une bourse de recherche de 1500 euros pour un étudiant en master d'histoire de l'Université de Bourgogne à Dijon sera créée en corrélation avec le projet de recherches scientifiques de la Maison des Sciences de l'Homme.

Plusieurs actions de sensibilisation des collégiens sur le thème du lien entre Histoire et cinéma sur le thème de la Grande Guerre seront réalisées. Le thème de la B.D. sera également exploré.

En 2016, au Muséo-Parc d'Alésia sera organisée une exposition sur le thème de la représentation symbolique de la France par le Gaulois puis le coq gaulois au cours de la Grande Guerre.

Des contacts avec le département de la Meuse vont être pris pour que les jeunes côte-d'oriens puissent visiter VERDUN, les élèves de la MEUSE étant accueillis au Muséo-Parc.

Il est prévu également une ouverture vers les territoires du front et pays étrangers par des échanges entre collégiens.

Des publications seront réalisées en fin de parcours en 2018 pour synthétiser toutes les actions et travaux scientifiques.

Monsieur le Préfet insiste sur la nécessité d'avoir une approche transversale en ce qui concerne la musique, le cinéma et le théâtre afin que les principaux films et pièces relatifs à cette période soient présentés et qu'une palette complète soit offerte au public.

Il doit en être de même pour la littérature qui a connu des périodes « en creux » notamment sur les Gueules Cassées, sujet peu abordé dans l'immédiat après-guerre.

Ces grands blessés ont beaucoup souffert du regard porté sur eux.

Monsieur BOUYE tient à dire un mot sur la contribution des Archives Départementales qui sera soutenue par la Grande Collecte qui a eu un énorme succès et a permis de recueillir de nombreux trésors.

Monsieur le Préfet souligne que l'avantage de cette Grande Collecte est que les objets et documents prêtés sont ensuite restitués à leurs légitimes propriétaires.



*- Associations Avant l'Assaut et La Confrérie Facétieuse :*

Les représentants des associations Avant l'Assaut et la Confrérie Facétieuse sont ensuite invités à présenter leur projet de Son et lumières prévu du 8 au 17 août 2017 à AUXONNE.

Ce spectacle est centré sur le ressenti du poilu dans sa tranchée alors qu'il attend de monter à l'assaut.

L'objectif est de faire comprendre que les combattants, quelle que soit leur nationalité, ont connu la même souffrance.

Avant l'accès au site du son et lumière, les spectateurs pourront découvrir deux tranchées (une française et l'autre allemande) reconstituées de manière aussi fidèle que possible et présentant, à l'aide de matériel d'époque, les conditions de vie des soldats.

Ce son et lumière se veut également un vecteur de brassage des générations et de toutes les composantes de la société.

Il associera des scolaires (niveau BTS) qui seront sollicités pour réaliser plans de communication, flyers, affiches...., un C.A.T., divers bénévoles...

Le lien Armée/Nation sera valorisé par une collaboration avec le 511<sup>o</sup> Régiment du Train pour la partie historique.

La chorale «Airs de rien » de Bretenière chantera les airs qui figureront sur la bande son.

Une exposition de tableaux de Francis MACARD sera également présentée.

*- Comité de Genlis du Souvenir Français :*

Le dossier du Comité de Genlis du Souvenir Français est ensuite évoqué par le colonel MARCINIAK, délégué général et madame TARDIVON.

Cette association, en collaboration avec d'autres associations de la commune, propose quatre jours de manifestations.

La publicité de ces quatre jours se fera par le choix d'une affiche lauréate du concours d'affiche proposé aux élèves de 3<sup>ième</sup> et 4<sup>ième</sup> du collège Albert Camus de GENLIS.

Les 8 et 9 novembre 2014, sont prévus :une exposition de matériels et de documents accompagnés de vidéos sur 1914-1918 et 1939-1945.

Parallèlement une reconstitution historique présentera des camps (maquis, français, allemands) et des véhicules ainsi qu'une tranchée de la guerre 1914-1918.

Des animations seront proposées aux visiteurs.

Les élèves de primaire des écoles du Canton seront invités à travailler sur l'histoire d'un poilu inhumé dans le cimetière de leur commune.

Le 10 novembre aura lieu en plus le soir une veillée d'armes avec lecture tous les quart d'heures en alternance, de lettres de poilus, de maquisards, de prisonniers....

Le 11 novembre qui clôturera ces quatre journées sera également l'occasion d'organiser un défilé de véhicules.

Monsieur Noël BERNARD, maire de GENLIS, représentant l'association des maires de Côte-d'Or, annonce qu'une subvention sera accordée afin que toutes ces manifestations soient gratuites.

*- Association "Sur les traces du passé" :*

Madame TARDIVON expose enfin le projet de l'association « Sur les traces du passé » qui prévoit de réaliser trois expositions dans le canton de Gevrey-Chambertin en novembre 2014.

Ces expositions dureront chacune une semaine, incluant le 11 novembre et se dérouleront à l'Etang-Vergy, Gevrey-Chambertin, Noiron-Sous-Gevrey.

Le monument aux Morts (description, choix, forme, emplacement....) servira de tronc commun à ces trois expositions.

Les porteurs de projets s'étant retirés, le comité départemental prend la décision de soumettre à la mission du Centenaire les 7 premiers projets, le huitième de l'association « Sur les traces du Passé » insuffisamment développé ne pouvant être retenu.

*- A.R.A.C. :*

Monsieur Bernard PORRINI, président départemental de l'A.R.A.C. présente ensuite le projet de son association qui est actuellement en cours d'élaboration et de ce fait ne peut pas être soumis en l'état à l'avis du comité départemental.

L'A.R.A.C. souhaite présenter une exposition nationale en insistant sur la création de l'association en 1917, les préjudices liés aux combats, les fusillés pour l'exemple, la création de l'U.F.A.C. ainsi que le devoir de mémoire indissociable d'une culture de Paix.

Monsieur le Préfet souligne l'importance de cette notion fondamentale.

Puis il demande à monsieur FALCONNET de donner quelques informations sur les travaux du comité académique du centenaire.

Monsieur FALCONNET après avoir présenté les excuses de madame GOUTAGNY empêchée, reconnaît qu'en 2013, les délais étant très contraints et l'information n'étant pas bien passée, aucun dossier n'a été adressé à la mission du centenaire.

Suite à une meilleure information auprès des collègues inspecteurs, 26 dossiers ont été labellisés en 2014.



Le 6 février, une action de formation avec le trinôme académique portera sur 1914-1918 et on y évoquera la naissance de l'aviation militaire.

Monsieur Nicolas RUPPLI, conseiller livre à la D.R.A.C., formule le vœu que tous ces millions de morts de la 1<sup>ière</sup> Guerre Mondiale soient mis en perspective avec ceux de la 2<sup>ème</sup> Guerre Mondiale et la construction européenne en soulignant le bénéfice de vivre en paix.

Monsieur le Préfet estime que ce message est tout à fait important mais il y aura une difficulté à le faire passer au niveau du centenaire.

Monsieur Benoît OUDET, chargé de mission valorisation du patrimoine au Conseil Général, rappelle qu'il s'agit d'une idée sous-tendue dans les actions du Conseil Général notamment au niveau des échanges prévus avec l'Allemagne.

Monsieur le Préfet se déclare très déçu de constater que tous les pays européens ne se précipitent pas dans cette commémoration.

L'Allemagne et l'Italie y sont venus très tardivement. Certains pays ayant participé au conflit n'ont rien prévu d'organiser.

La France sera la plus exemplaire dans l'intensité et la densité des manifestations.

Monsieur VIGREUX souligne que l'esprit commémoratif est très fort en France qui fait partie des pays vainqueurs.

C'est peut-être plus délicat pour d'autres pays d'évoquer cette période.

Monsieur Noël BERNARD souhaite que les commémorations s'échelonnent harmonieusement sur les quatre années à venir. Peut-être serait-il opportun que les manifestations « tournent » dans plusieurs communes ?

Monsieur le Préfet indique que chaque année présente son intérêt avec des événements forts.

Certes, certains messages sont plus difficiles à passer que d'autres, mais la dynamique qui est en train de se lancer est particulièrement prometteuse et il ne devrait pas être difficile de la faire vivre sur les années à venir.

Madame Elizabeth REVEL adjointe au Maire de Dijon, prend la parole pour préciser que la ville de Dijon a tenu à évoquer les cinq années de guerre par des expositions annuelles au Fort de la Motte Giron.

L'aspect européen sera très présent au travers des actions menées au cimetière des Péjoces et par le biais des jumelages. En effet les villes jumelles seront associées dès 2015 et des liens nouveaux pourront se créer.

Elle tient aussi à annoncer que le monument aux morts de Dijon ne comportant aucun nom, elle a demandé que soit réalisé un registre papier les répertoriant

Ce registre sera également numérisé.

Monsieur le Préfet rappelle que les Monuments aux Morts existent depuis la guerre 1914-1918, exception faite de quelques monuments de la guerre de 1870.

De même les tombes individuelles datent de la guerre 1914. Ce sont les allemands qui ont imposé les sépultures individuelles.

Il n'y a pas ou très peu de cimetières qui n'aient des tombes de morts de la guerre 1914-1918.

Monsieur Noël BERNARD estime que le souvenir des morts et la volonté de paix doivent être valorisés.

On ne peut que se scandaliser du fait que des tombes de carrés militaires soient vandalisées.

Madame Françoise ELLOY Présidente de l'association Union pour la Coopération Bourgogne/Rhénanie-Palatinat tient à souligner que son association a beaucoup de projets aux thèmes très différents.

Ses « collègues » des comités de jumelage sont très sollicités pour des partenariats.

A un moment il faut savoir choisir entre agir et monter des dossiers de labellisation.

Monsieur le Préfet rappelle qu'il y a tout de même cinq ans devant nous.

Le Lieutenant-Colonel Michel ADAM, délégué militaire départemental adjoint, tient à assurer que l'armée sera associée à des projets.

Les dijonnais étaient habitués aux meetings aériens. Mais la base qui pourtant commémore son 100<sup>ième</sup> anniversaire, ne sera plus en mesure d'en organiser un en 2014, les avions quittant la base en juin.

Il y aura toutefois quelques initiatives prises, notamment sur demande de monsieur le Préfet, pour honorer GUYNEMER.

Monsieur le Préfet rappelle que l'évènement doit être commémoré tant par les militaires que les civils.

Aucun autre participant n'ayant souhaité prendre la parole, monsieur le Préfet les remercie et clôt la séance à 11 heures 40.

Le Préfet,